

KAZALO

PREGOVOR IN ZAHVALA	7
1. UVOD: ČUSTVA, DIALOŠKOST IN ODNOSNOST ČLOVEKA	9
ČUSTVA IN ČUSTVENOST.....	11
ČLOVEKOVA ČUSTVA, ODNOSI IN (KULTURNO) OKOLJE.....	15
KONSTRUKTI O ČUSTVIH IN ZANIKANJE POMENA ČUSTEV	18
KULTURNA POGOJENOST ČUSTEV: PRIMER STRAHU IN KULTURE STRAHU.....	21
ČUSTVA KOT VREDNOSTNE SODBE	23
TEORIJE ČUSTEV	26
DIALOG IN DIALOŠKOST.....	30
<i>Čustva in vrednote kot vsebina dialoga.....</i>	<i>36</i>
ODNOS IN ODNOSNOST.....	38
UMETNOST ŽIVLJENJA.....	40
2. TEORIJA ČUSTEV	44
KAJ JE TEORIJA ČUSTEV?.....	44
<i>Delitev vrst teorij čustev.....</i>	<i>46</i>
OSNOVNE VRSTE TEORIJ ČUSTEV	47
<i>Evolucijske teorije.....</i>	<i>47</i>
<i>Družbene in kulturne teorije.....</i>	<i>52</i>
<i>Teorije čustvenega procesa.....</i>	<i>56</i>
TEOLOGIJA ČUSTEV	69
3. KOGNITIVNA TEORIJA ČUSTEV MARTHE NUSSBAUM.....	73
IZZIVI KOGNITIVNE TEORIJE ČUSTEV.....	73
FILOZOFSKA MISEL MARTHE NUSSBAUM	75
NUSSBAUM IN NJENA RAZLIČICA KOGNITIVNE TEORIJE ČUSTEV: ČUSTVA KOT VREDNOSTNE SODBE.....	82
<i>Temeljne značilnosti čustev: naperjenost, prepričanjskost in vrednotenje.....</i>	<i>87</i>
<i>Gradniki čustev: nujni in zadostni pogoji.....</i>	<i>90</i>
<i>Srečnost, intenzivnost čustev in osebno gledišče</i>	<i>99</i>
<i>Vprašanje nekognitivnih gradnikov čustev.....</i>	<i>103</i>
<i>Zamišljanje predmeta kot kognitivni gradnik čustev.....</i>	<i>107</i>
<i>Čustva in vrste vrednostnih sodb.....</i>	<i>109</i>
<i>Vidik svežosti in pojenjanja čustev</i>	<i>113</i>
<i>Čustveni konflikt.....</i>	<i>116</i>
KRITIKE KOGNITIVNE TEORIJE ČUSTEV	117
VLOGA TELESA IN TELESNIH OBČUTKOV.....	118
SOČUTJE IN DOSEGANJE DOBREGA ŽIVLJENJA	121
4. GEŠTALT PRISTOP IN RAZUMEVANJE ČUSTEV	131
UVOD V GEŠTALT PRISTOP	131
OSREDNJA NAČELA, CILJI IN METODE GEŠTALT PEDAGOGIKE	135

ODNOSNOSTNE IN DIALOŠKE RAZSEŽNOSTI GEŠTALT PRISTOPA.....	137
GEŠTALT PRISTOP IN RAZUMEVANJE ČUSTEV	142
ŽDRUŽITEV KOGNITIVNE TEORIJE ČUSTEV IN GEŠTALT PRISTOPA.....	145
5. UMETNOST ŽIVLJENJA IN RAZVOJ ČUSTVENE GEOGRAFIJE.....	153
TEORIJE UMETNOSTI ŽIVLJENJA IN VLOGA ČUSTEV	153
ŽDRUŽITEV KOGNITIVNE TEORIJE ČUSTEV IN GEŠTALT PRISTOPA V LUČI DOSEGANJA DOBREGA ŽIVLJENJA	164
REFERENCE	173
POVZETEK	180
ABSTRACT	182